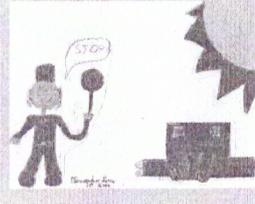


**TREKKING AL SITO
Castelpagano sotto la luna**

■ Si chiama "Castelpagano al chiaro di luna" (nella foto, il sito) ed è l'escursione al misterioso castello in territorio di Apricena, organizzata per domani 8 luglio dalle guide ambientali escursionistiche di San Severo Michele e Davide. La partenza è prevista alle 18 da S. Severo, di fronte supermercato Penny su Via Apricena. Il percorso a piedi è di circa 5 km, si cammina per circa 3 ore (info: 320/3717550; 347/9632734).

VIVILACITTA'



**WORKSHOP A FOGGIA
Leggere i disegni dei bimbi**

■ Apprendimento ed evoluzione pedagogica nel disegno infantile: è il tema del Workshop che si svolgerà oggi a Foggia in Viale Ofanto 122, alla Oxford School of English, ore 10-17.10. Il disegno e il segno grafico sono il mezzo privilegiato di comunicazione dei bambini: attraverso il tratto grafico e il disegno essi lasciano una traccia di sé, spesso un messaggio. L'incontro fornirà gli strumenti e le competenze per la lettura attenta dei disegni dei bambini.

APPUNTAMENTI

OGGI VENERDI'

Incontro su Italia e Giappone

Questo pomeriggio alle ore 15 nell'aula D del Dipartimento degli Studi umanistici (in via Arpi, 176 a Foggia) si terrà un seminario dal titolo «Un rapporto a specchio: centocinquanta anni di parallelismo tra Italia e Giappone», con il prof. Hideyuki Doi, docente di Letteratura e cultura italiana alla Shizuoka University of Art and Culture di Hamamatsu (Giappone).

VARIE & EVENTUALI

Luglio al Museo del Territorio

Proseguiranno fino al 28 luglio le iniziative per famiglie al museo del Territorio di Foggia per un «Luglio tutto museale», con visite guidate e laboratori tutte le mattine dalle ore 9.30 alle ore 12.30, dal lunedì al venerdì. I laboratori sono ideati dal personale specializzato della Società Promodaunia, che gestisce i Servizi museali della Provincia di Foggia e hanno un filo conduttore, ovvero quello di condurre i bambini alla conoscenza della storia e del territorio. L'ingresso è gratuito e la prenotazione è obbligatoria. Info allo 0881.791483, dal lunedì al sabato dalle 9 alle 13 e dalle 16 alle 20.

Letteratura contro l'omologazione

L'associazione culturale di Margherita di Savoia «I Think» promuove il concorso letterario «A suon di parole - la tua voce contro l'omologazione», finalizzato alla compilazione della prima «Antologia letteraria della creatività contemporanea». È possibile partecipare ad una sola o anche a più di una tra le categorie proposte (poesie, novelle e racconti brevi). Tutti i testi dovranno essere inviati entro la mezzanotte del 15 luglio, in un'unica cartella zip contenente anche la domanda di iscrizione e il resto del materiale occorrente specificato nel file delle norme di partecipazione al concorso, da richiedere all'indirizzo: associazione@ithinkmagazine.it. La partecipazione è gratuita.

FoggiaFilmFestival, le iscrizioni

Publicato sul sito www.foggiafilmfestival.it, al link iscrizioni, il bando di concorso per partecipare alla sesta edizione del Foggia Film Festival, selezione nazionale aperta a lungometraggi, documentari e cortometraggi. La kermesse è promossa e co-organizzata dal Centro di Ricerca Teatrale e di Cinematografia La Bottega dell'Attore e Assessorato alla Cultura e Spettacolo del Comune di Foggia, con il sostegno della Fondazione dei Monti Uniti. Le richieste d'iscrizione al concorso dovranno essere spedite entro il 21 luglio.

Antiquariando a Margherita di Savoia

Si chiama "Antiquariando on Tour" e si svolgerà da domani al Lido Levante di Margherita di Savoia (Lungomare Colombo) a partire dalle ore 16, con prosecuzione per l'intero mese di luglio. Si tratta del mercato dell'antiquariato e dell'artigianato artistico (info: 368/3598007).

L'EVENTO SPETTACOLO IN TRASFERTA PER IL 150.MO ANNIVERSARIO DEL COMPOSITORE

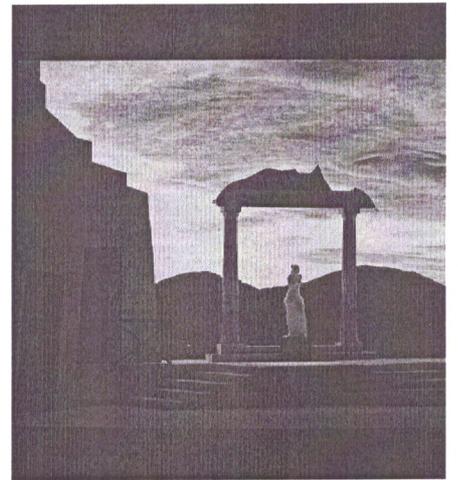
Magia surreale per Giordano e il suo «Giove»

Il 18 luglio al Parco di Pompei

“Giove a Pompei” di Umberto Giordano nel Parco archeologico di Pompei. L'appuntamento è per il 18 luglio, alle ore 20, al Teatro Grande del Parco di Pompei, dove sarà rappresentata l'operetta di Giordano già andata in scena a Foggia lo scorso 5 maggio, dopo quasi un secolo dalla prima ed unica messa in scena. Il Comune di Foggia prosegue così le celebrazioni per i 150 anni dalla nascita del compositore: dopo il successo ottenuto dall'«Andrea Chénier», nello scorso marzo, ora il Teatro "Giordano" di Foggia presenta "Giove a Pompei", rappresentata in forma integrale l'ultima volta nel 1921, prima del "nuovo debutto" foggiano. A dirigere l'Orchestra del Conservatorio "Umberto Giordano" di Foggia sarà nuovamente Gianna Fratta, mentre la direzione del Coro lirico pugliese sarà affidata ad Agostino Rusculo. Nel cast vocale Sergio Vitale, Valeria Sepe, Aldo Caputo, Matteo D'Apollito, Angela Bonifitto, Francesco Pittari e Italo Proferisce. La regia è di Cristian Biasci. Le celebrazioni sono organizzate dalla

L'OPERETTA
Una versione istrionica per suscitare l'attenzione dei giovani

città di Foggia e dal Teatro "Giordano", in collaborazione con il Conservatorio "Giordano", l'Accademia di belle arti, l'Università di Foggia e le Fondazioni "Apulia Felix" e "dei Monti Uniti" di Foggia. La rappresentazione di "Giove a Pompei" gode del sostegno di ministero dei Beni e delle attività culturali, Regione Puglia, "Pompeo Parco Archeologico", in collaborazione con il Teatro pubblico pugliese. Per lo spettacolo (a ingresso gratuito), sono stati organizzati bus che da Foggia partiranno in A/R per Pompei. Per acquistare i biglietti (costo: 5 euro) ci si potrà rivolgere al botteghino del Teatro "Giordano". In prima esecuzione in tempi moderni, riportata in scena dopo 96 anni, la commedia musicale in tre atti è scritta da Giordano a quattro mani con Franchetti su libretto di Illica e del grecista Ettore Romagnoli. La partitura orchestrale era negli archivi storici di Casa Ricordi, ora recuperata eccezionalmente per questa occasione. "Operetta è un vezzeggiato di opera, ma in questo caso è un genere musicale e questo significa che non è un po' meno di niente - sostiene Gianna Fratta -. Si tratta di un'alternanza di musica con parti recitate e una serie di colpi di scena. Il pubblico assisterà a tante trovate, ad esempio l'ingresso del Faraone, l'eruzione del Vesuvio e la discesa di



Una scena di Giove a Pompei, rovine della città sepolta dalla lava

Giove dall'Olimpo. È un genere che farà divertire e che siamo certi arriverà a tutti, anche ai più giovani. Siamo abituati a collocare Giordano con l'Andrea Chénier, Fedora, ai grandi titoli drammatici, qui invece ascoltiamo un Giordano completamente inedito - aggiunge il maestro -. Assisteremo a cori frizzanti, sempre pieni di ritmi gioiosi e giocosi, tipi di orchestrazione brillanti. Questo lavoro fa vivere la magia della creazione nata da un semplice pezzo di carta». «È stato fatto un lavoro incredibile. C'è una sorta di mondo parallelo con gli anni '20. L'opera mette insieme un genere di prosa e un genere operistico con parti cantate e orchestrate - spiega il regista Cristian Biasci -. Ci sono una serie di rimandi del periodo dell'epoca: scioperi, contrasti, preli».

La messinscena di "Giove a Pompei" ha l'obiettivo di valorizzare e riattualizzare proprio quegli aspetti dell'opera giordanianiana che alla prima (tenutasi a Roma, Teatro La Parola, il 5 luglio 1921 ndr) suscitavano qualche perplessità nella critica.

Per le celebrazioni del 150.mo

anniversario della nascita di Umberto Giordano è stato costituito presso il ministero dei Beni e delle attività culturali e del turismo il comitato tecnico scientifico che ha il compito di coordinare e promuovere le iniziative culturali previste. Il comitato è presieduto dal sindaco di Foggia, Franco Landella, e composto dall'assessore comunale alla cultura Anna Paola Giuliana, dal dirigente del settore cultura del Comune Carlo Dicesare, dal direttore del Conservatorio "Giordano", Francesco Di Lemia, dal direttore dell'Accademia di belle arti di Foggia, Eva Belgiovine, dal prorettore dell'Università, Giovanni Cipriani, dal presidente della Fondazione Banca del Monte di Foggia, Saverio Russo, dal presidente della Fondazione Apulia Felix, Giuliano Volpe, dalla pianista e direttrice d'orchestra, Gianna Fratta, dalla soprintendente archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Barletta-Andria-Trani e Foggia, Simona Bonomi, da Enrico Sanmone dell'Associazione Amici della Musica di Foggia e dal musicologo Guido Salvetti.

Monte Cornacchia, il Cai e il tour «sotto le stelle»

Suggestiva escursione domani sera lungo le pendici del rilievo più alto di Puglia

● Escursione suggestiva in programma domani, alle 20, nell'esclusivo scenario di Monte Cornacchia. «Nella cornice naturale del "Tetto di Puglia", a 1.151 metri e con la luna piena - ricorda Ferdinando Lerario -, il gruppo musicale "Fiati Hollandura" interpreterà brani scelti di

musica classica per contribuire alla creazione di un'atmosfera magica". Un sabato sera diverso, passeggiando sotto la luna sul Monte Cornacchia. È quanto propone il Cai Foggia con l'iniziativa "Notturmo con luna piena su Monte Cornacchia". «Alle ore 20 - spiega il presidente dell'associazione, Lelario - gli escursionisti del Cai Foggia si incontreranno presso il liceo "Volta" per recarsi a Biccari con auto propria e raggiungere il lago Pescara, dove parcheranno. Inizieranno a percorrere il sentiero che, attraversando un bel bosco, raggiungerà il belvedere. Proseguendo in salita,

a un trivio, si sceglierà il sentiero di sinistra, che dopo 200 metri condurrà al Rifugio di Monte Cornacchia». Nella cornice naturale del "Tetto di Puglia", alto 1.151 metri e della luna piena, il gruppo musicale "Fiati Hollandura" interpreterà brani scelti di musica classica per contribuire alla creazione di un'atmosfera magica. «Per il ritorno - aggiunge Lelario - lo stesso percorso sarà inverso. Consigliamo a chi vorrà trascorrere questa suggestiva nottata con noi di munirsi di scarpe da trekking, giacca a vento leggera, lampada individuale, telo impermeabile per sdraiarsi e cena a sacco. Per pre-



notarsi è possibile contattare i soci Giulio Palmisano (389.9864729) e Tonio Mansueto (360.831622). Il Rifugio che accoglierà i partecipanti alla "Notturmo" è a circa un'ora di marcia dal rifugio Cai. Info 347/5654232.

Il Rifugio di Monte Cornacchia, ora gestito dal Cai Foggia, sarà il punto d'arrivo della escursione in notturna